

GANGJIN 

# *Web Contents*



# 목차

목차	2
작품연표	3

번호	작품명	연대	발표지	유형
1	문장강화(文章講話)	1924.01.	폐허이후(廢墟以後)	평론
2	가신님	1927.01.	동광(東光)	시조
3	도향애사(稻香哀史)	1927.08.	현대평론(現代評論)	평론
4	자모사(慈母思)	1928.03.	한빛	시조
5	지나문학논총(支那文學論叢)	1928.11.	청년(青年)	평론
6	월아(月夜)	1929.03.	신생(新生)	시조
7	조선문학원류초본(朝鮮文學源流草本)	1930.12.	조선어문연구(朝鮮語文研究)	평론
8	박연행(朴淵行)	1931.02.	동광(東光)	시조
9	근세 조선(近世 朝鮮) 학술변천(學術變遷)에 대하여	1931.03.	청년(青年)	평론
10	근화사(槿花詞)	1931.11.	신생(新生)	시조
11	여몽양(呂夢陽)형께	1933.11.	중앙(中央)	시조
12	경기사(競技詞)	1936.01.	삼천리(三千里)	시조
13	남장미(男壯美)	1936.02.	삼천리(三千里)	시조
14	신단재 추억(申丹齋 追憶)-잔억(殘憶)의 수편(數片)	1936.04.	신동아(新東亞)	평론
15	담원시조(澹園時調)	1948.	을유문화사(乙酉文化社)	시조집

GANGJIN

***Web Contents***

