

GANGJIN 

# *Web Contents*



# 목차

목차	2
관람안내	3
관람시간안내	3
관람동선	3

## 관람시간안내

- 개관시간 : 매일 09:00~18:00
- 휴관일 : 1월 1일, 설날, 추석날

## 관람동선

1. 맞이방 : 환영 메시지(미디어서클)/ 원형의 자연채광(천정)
2. 시문학파가 탄생하기까지 : 탄생 배경/ 시문학파의 의의/ 시세계
3. 한눈에 보는 현대시사 : 1910~1950년대 현대시사 연대표(그래픽)
4. 시문학파의 이모저모 : 1930년대 신문보도/ 학계의 평가
5. 시문학파 전후의 시인들 : 한용운, 김소월, 김기림, 백석, 김광균 서정주, 윤동주 등 소개
6. 문예지 『시문학』 : 창간호(1930.3), 제2호(1930.5), 제3호(1931.10)의 수록 작품 및 작가 소개와 키오스크를 통한 원본 열람
7. 영상관 : 시문학파 시인의 사진자료 영상(4분40초)
8. 시인의 전당 : 영랑 김윤식, 용아 박용철, 정지용, 연포 이하윤, 위당 정인보, 수주 변영로, 김현구, 신석정, 허보 등 아홉 시인의 저서와 친필, 전용 원고지, 문화훈장, 일기장 등을 소개
9. 영상물 : 시문학파 동인 유족들의 회고 인터뷰 영상
10. I.O Shadow : 관람객이 앞에 서서 그림자를 비추면 나무, 꽃, 이슬등의 이미지가 반영되는 체험형 코너
11. 희귀도서 코너 : 1920~30년대 시집과 문예지 창간호, 1940~50년대 시문학파 동인 작품이 수록된 국어교과서 전시
12. 북 카페 : 탄관람객들의 편의를 위한 휴게 공간
13. 기타 : 1920~30년대 희귀도서 소개한 키오스크 6대 설치

GANGJIN

# ***Web Contents***

