

GANGJIN 

Web Contents



목차

목차	2
回的	3
回的	3

回的

其次,在接下 的工作后,釉 ,修改一一放入 , 在任。 工作 束后,出入口,密封 行了点火。 夜 回 天 火,最高 度也要1300准,°C。在5 段,火了,第一次点燃点火不 了, 了不 ,第三、四的引起了改 ,最后 , 着 段 分。最后火道是 察 量 准,但 乎以性。

量 度 ,最重要的是火的 色,而直接的 因素的 色 火的演技烟 的 音, 的 量和 放在一起 察, 度。第一 作品中吸烟了,水分和 部的潮 慢慢地把袋子不 了, 火了 愁, 旋,如果下一 段,要揭 黑烟子。第 一段中慢慢地 火 里 看,充 油烟的 段,提高了出去,都 。心里都 再次被一 段,融化之前,釉面加 ,使作品 得 引起了不 。



着后期的 点, 整 , 原生火, 在一起 甲發,不色的到目前 止,放在劈柴封筒 的, 在 始,通 走孔昌的放着,瘦骨 , 起 的, 道中的作品次甲發,按了上去最后的火 突然火恩下降封筒避免 , 原的木炭,再 空 。

最后, 于 束,甚至火孔,密封,入口封筒 掉,5~6日等 里的 度在30°C以下的 , 出 。

GANGJIN

Web Contents

